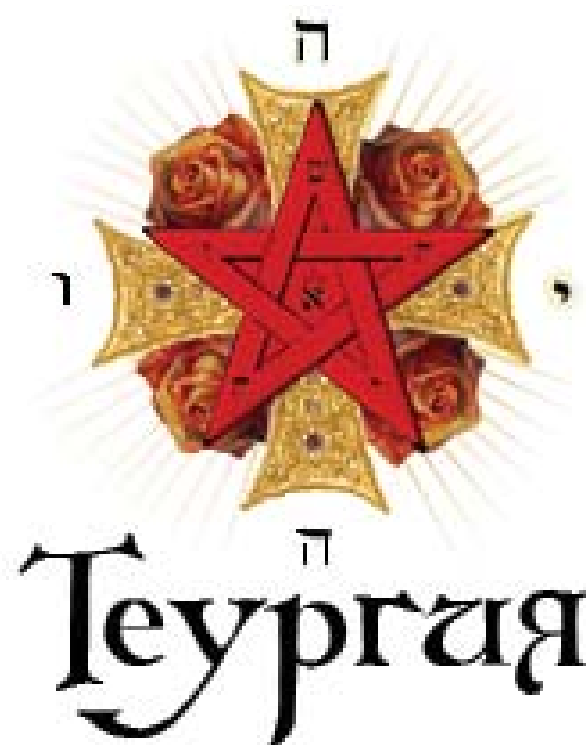


# Катехизис Ученика Избранного Коэна



[www.Teurgia.Org](http://www.Teurgia.Org)

*Источник: журнал «The Martinist Tradition» №1, 1987 г., с. 113-118*

**1. Вопрос (В):** Являешься ли ты Учеником Избранным Коэном?

**Ответ (О):** Да.

**2. В:** Как стал ты Учеником Избранным Коэном?

**О:** Подчиняясь правилам, данным Мастером Храма.

**3. В:** Как был подготовлен ты к тому, чтобы стать Учеником Избранным Коэном?

**О:** Ни наг, ни одет, лишенный всех металлов, я был помещен в центр шести окружностей, и таким образом оно представляло собой прямоугольник и четыре совершенных куба.

**4. В:** Что видел ты, пребывая в таком положении, и что слышал ты?

**О:** Ничего из того, что способен понять человеческий разум.

**5. В:** Почему?

**О:** Потому, что я был лишен своих физических и душевных чувств.

**6. В:** Что видел ты, когда вновь обрел свою способность чувствовать?

**О:** Великий Свет, а также слышал я ужасный шум, и видел три больших колонны.

**7. В:** Что видел ты на трех больших колоннах?

**О:** Иероглифы, образующие вместе треугольник, на каждой из колонн.

**8. В:** Что означают эти три иероглифа?

**О:** Три различных духовных субстанции, составляющих вместе земное и небесное тела.

**9. В:** Как достигнешь ты совершенного знания, коим владеет Орден, и как обретешь ты смысл иероглифов, начертанных на каждой из вышеупомянутых колонн?

**О:** Ревностно трудясь, без промедления, на благо Ордена, добьюсь я благорасположения со стороны принципалов, коими соединят свои труды с моими, и тогда я смогу в совершенстве наслаждаться правами, преимуществами и привилегиями Ордена истинных духовных Избранных Коэнов.

**10. В:** Какими инструментами пользовался Великий Архитектор Вселенной для того, чтобы построить Великий Вселенский Храм?

**О:** Треугольник, перпендикуляр и совершенный куб.

**11. В:** Какой формы твой Храм?

**О:** Формы совершенного равностороннего треугольника, коий представлен для нас от Севера и до Юга и от Юга до Запада.

**12. В:** Какова его высота?

**О:** Его высота описывается в локтях, но без числа.

**13. В:** Какова его глубина?

**О:** От поверхности и до центра.

14. **В:** Какова его длина?

**О:** От Востока и до Запада.

15. **В:** Какова его ширина?

**О:** От Севера и до Юга.

16. **В:** Что покрывает сие огромное здание?

**О:** Балдахин, усыпанный звездами.

17. **В:** Какие числа наиболее полезны для Ученика Избранного Коэна?

**О:** 2, 3, 5, 6, 7.

18. **В:** Каково проходное слово Ученика Избранного Коэна?

**О:** Их семь.

19. **В:** Назови их.

**О:** (Называет)

20. **В:** Какой символ наиболее значим для Ученика Избранного Коэна?

**О:** Правая рука, прилегающая квадрат к сердцу, и левая рука, образующая квадрат и оставленная в сторону.

21. **В:** На что указывают семь знаков?

**О:** S.V.J.M. MR. S.L.L.

22. **В:** Во сколько открываются три входа в Храм?

**О:** В полдень.

23. **В:** Во сколько они закрываются?

**О:** В полночь.

24. **В:** На чем покоится Храм Ученика Избранного Коэна Вселенной?

**О:** На трех могучих колоннах.

25. **В:** Где они расположены?

**О:** Первая расположена на Востоке, вторая – на Севере, и третья – на Юге.

26. **В:** Какова их высота?

**О:** Восемнадцать локтей.

27. **В:** Что располагается на их вершинах?

**О:** Две капители, украшенные гранатами.

28. **В:** Какова их окружность?

**О:** Двенадцать локтей.

**29. В:** Есть ли в колоннах полости?

**О:** Да, в них есть полости.

**30. В:** Почему?

**О:** Потому что в них покоятся могущественные инструменты, коими использовал Великий Архитектор Вселенной, дабы построить Вселенский Храм.

**31. В:** Чем докажешь ты, что принадлежишь к числу Учеников Избранных Коэнов?

**О:** Знаками, работой и окружностями принятия моего, о коих я правильным образом расскажу.

**32. В:** Как странствуют Ученики нашего Ордена?

**О:** С Запада на Восток и с Севера на Юг.

**33. В:** Почему именно так?

**О:** Поскольку я еще не достиг той степени в Франкмасонстве, к коей надеюсь прийти с помощью тщательности моих трудов, рвения в служении Ордену и упорства в добродетелях.

**34. В:** Каковы стуки Ученика?

**О:** Три медленных стука.

**35. В:** Что означают сии стуки?

**О:** Три принципа, составляющие земной Храм ученика.

**36. В:** Назови их.

**О:** Меркурий, Сера и Соль.

**37. В:** К какой части тела относится первый принцип, или Принцип Меркурия?

**О:** К костям.

**38. В:** К какой части тела относится второй принцип, или Принцип Серы?

**О:** К жидкостям.

**39. В:** К какой части тела относится третий принцип, или Принцип Соли?

**О:** К коже.

**40. В:** Что составляет твердую часть?

**О:** Земное тело в целом.

**41. В:** Что составляет жидкую часть?

**О:** Часть солнечная.

**42. В:** Видел ли ты сегодня своего Мастера?

**О:** Да, Истинно Досточтимый Мастер.

**43. В:** Во что он был облачен?

**О:** В белое, красное и черное.

44. **В:** Что означают эти три цвета?

**О:** Красоту, силу и мудрость.

45. **В:** К чему относятся красота, сила и мудрость?

**О:** Красота относится к Трудам Творца, сила и мудрость относятся к Ученику Избранному Коэну.

46. **В:** Каков твой возраст?

**О:** Три года.

47. **В:** Какова обязанность Ученика?

**О:** Придерживаться трех вещей: упорства, умеренности и милосердия в отношении своих братьев.

48. **В:** Чего должен он избегать?

**О:** Трех вещей: клеветничества, лени и злословия.

49. **В:** Украшен ли твой Храм?

**О:** Да, тремя вещами: законом, окружностью и треугольником.

50. **В:** В какой части Храма работают Ученики?

**О:** На Севере.

51. **В:** Какова суть их работы?

**О:** Воздвигать духовные здания на их основаниях, согласно наставлениям, полученным от их Мастера.

52. **В:** Сколько видов Храма существует во Вселенной?

**О:** Их пять: простой, совершенный, символический, естественный и неканонический.

53. **В:** Что представляет собой простой Храм?

**О:** Это тело человека.

54. **В:** Что представляет собой совершенный Храм?

**О:** Это Вселенское Тело.

55. **В:** Что представляет собой символический Храм?

**О:** Обычное земное тело.

56. **В:** Что представляет собой естественный Храм?

**О:** Физическое и низшее тело.

57. **В:** Что представляет собой неканонический Храм?

**О:** Это обычай, коий стремится установить человек через заблуждение.

58. **В:** Назови символ Ученика.

**О:** Перпендикуляр.

**59. В:** Что означает этот перпендикуляр?

**О:** Он означает, что все действия и работа учеников должны руководствоваться принципом их духовных эманаций.

**60. В:** Как служишь ты своему Мастеру?

**О:** С рвением, преданностью и постоянством, кои символически представлены мелом, тиглем и углем.

**61. В:** Сколько времени проводишь ты со своим Мастером?

**О:** С Понедельника по Субботу.

**62. В:** Когда начинаешь ты свой тяжелый труд?

**О:** В полдень, и он продолжается до полуночи.

**63. В:** На каких условиях ты был принят?

**О:** Я дал истинное обещание и священные обязательства.

**64. В:** С кем заключил ты сии священные обязательства?

**О:** С Великим Архитектором Вселенной, в присутствии Истинно Досточтимого Мастера Востока и Запада и братьев Храма.

**65. В:** Какова была цена твоего принятия в число Учеников Избранных Коэнов?

**О:** Моя добрая воля и золотая монета, помимо особых и общих обязательств Ордена.

**66. В:** Есть ли драгоценные камни в твоём Храме?

**О:** Да, Истинно Досточтимый Мастер, их три: куб, циркули и табель.

**67. В:** Для чего в Храме используется куб?

**О:** Для того, чтобы совершенствовать работу каждого из Учеников.

**68. В:** Для чего используются циркули?

**О:** Для того, чтобы направлять и ограничивать Братские Работы.

**69. В:** Для чего используется табель?

**О:** Для украшения каждого из Мастеров, а также табель символизирует превосходство их работ в Степени Арки.

**70. В:** Почему в Храме присутствуют Луна и Солнце?

**О:** Потому, что Солнце учит нас совершенному знанию действия элементарного огня, а Луна учит нас также и умению понимать и расти.

**71. В:** Каковы первые элементы, предоставляемые Орденом для Ученика Избранного Коэна?

**О:** Черчение, работа, а также слово.

**72. В:** Как вошел ты в Храм?

**О:** Я вошел по пути из семи ступеней.

**73. В:** Известны ли тебе добродетельные качества и свойства сих семи ступеней?

**О:** Нет, Истинно Досточтимый Мастер, однако я надеюсь, что смогу достигнуть сего знания для того, чтобы быть точным в своей работе, коия будет вознаграждена главенствующими Мастерами после того, как выйдет срок исполнения моих обязанностей.

**74. В:** Где располагается Истинно Досточтимый Мастер?

**О:** На Востоке.

**75. В:** Где располагается Досточтимый Мастер?

**О:** На Западе.

**76. В:** Почему они расположены таким образом?

**О:** Истинно Досточтимый Мастер располагается на Востоке для того, чтобы направлять все действия и духовную работу, выполняемую Избранными Коэнами, а Досточтимый Мастер располагается на Западе для того, чтобы предоставлять работу, направлять и руководить материальными, физическими и духовными трудами в Храме.

**77. В:** Почему кандидата лишают всех металлических предметов при его принятии?

**О:** Это символизирует устройство всех вещей, созиженных во Вселенском Храме Великим Архитектором Вселенной, без применения к тому физических усилий.

**78. В:** Почему при принятии кандидата используется меч?

**О:** Он символизирует меч, коий использовал Великий Архитектор Вселенной против врагов священного его закона и против врагов избранных его.

**79. В:** Почему в разных Ложах различным Степеням Ордена передаются различающиеся между собой знаки и проходные слова?

**О:** Для того, чтобы различать различные классы рабочих, и таким образом избежать опасности для них быть захваченными врасплох и обманутыми профанами.

**80. В:** Сколько лет должно быть кандидату, чтобы был он принят в число Учеников Избранных Коэнов?

**О:** Ему должен исполниться 21 год или более.

**81. В:** Во сколько лет принимаются сыновья Мастеров в Орден?

**О:** В возрасте от 16-ти или 17-ти лет, поскольку им передается привилегия быть на пять лет моложе как сыновьям масонов.

**82. В:** Какие качества требуются для Ученика Избранного Коэна?

**О:** Быть свободнорожденным, равным Королям и каждому добродетельному человеку.

**83. В:** Чему в Ордене обучают Учеников Избранных Коэнов?

**О:** В совершенстве понимать существование Великого Архитектора Вселенной, принцип духовной сущности человека и его непосредственную связь с Мастером.

**84. В:** Каково происхождение Ордена, к коиему мы принадлежим?

**О:** Он происходит от Творца, начинается с Адама, и история его продолжается по настоящий день.

**85. В:** Как дожил сей Орден до настоящего дня?

**О:** По милости Великого Архитектора Вселенной, чей дух воздвиг те вещи, что способны открыть сей Орден людям к великой Славе Его и Справедливости.

**86. В:** Какую пользу приносил сей Орден первым человеческим существам?

**О:** Он являл собой базис и духовное основание культа поклонения Вечному, а также Орден сохранял их в соответствии их первым принципам, добродетелям и божественным духовным силам.

**87. В:** Назови имена тех, кого Великий Архитектор избрал, дабы они сохранили сей Орден до наших времен?

**О:** От Адама до Ноя, от Ноя до Мелхиседека, Авраама, Моисей, Соломона, Зоровавеля и его сына Иисуса Христа.

**88. В:** Знаешь ли ты, как читать и писать в Ордене?

**О:** Нет, Истинно Досточтимый Мастер.

**89. В:** Почему?

**О:** Потому что это запрещено, и я обещал относительно сего в своей клятве.

**90. В:** Как ограничен Орден Учеников Избранных Коэнов?

**О:** Никак; он начинается с четырех Небесных областей и спускается к трем земным областям и далее распространяется по всем народам мира.

**91. В:** Каковы различные пароли, знаки и символы неканонических Избранных масонов?

**О:** Для ученика – Яхин (Jakin), а проходное слово – Тубалкаин (Tubalkin); для Подмастерья – Боаз (Boaz), а проходное слово – Шиболет (schiboleth); для Мастера – Макбенах (Makbenas), а проходное слово – «Гивлитяне» (Giblim).

**92. В:** Каков знак неканонического Ученика и каково его пожатие?

**О:** Ладонь, образующая квадрат, помещается к горлу, так, как если бы он перерезал свое горло, затем следует опустить руку к правой стороне тела; пожатие заключается в следующем: один Ученик сжимает правую руку другого Ученика, затем трижды нажимает на первый сустав большого пальца.

**93. В:** Каково пожатие Подмастерья?

**О:** Правая рука, ладонь коней образует как бы клешню, помещается у сердца... так, как если бы Подмастерье хотел свое сердце вырвать; затем Подмастерье берет правую руку другого масона, как объяснялось в случае Ученика, и нажимает на первый сустав указательного пальца так, как объяснялось для Ученика.

**94. В:** Каково пожатие и знак Мастера данного Ордена.

**О:** Пожатие состоит в том, что двое берут правые руки друг друга, при этом ладони должны образовывать как бы клешни, и, когда они берут друг друга за руки, то как будто бы хотят содрать кожу с ладони; знак заключается в следующем: правая рука, с открытой ладонью, подносится к глазам, таким образом как бы являя знак ужаса или отвращения.

**95. В:** Назови проходные слова различных апокрифических Степеней.

**О:** Для Избранного Мастера проходное слово – «Некам» (*Nekam*) или «Некум» (*Nekoum*), для Шотландского Мастера – «Недер» (*Neder*) (*Слово опознания в 11-й Степени ДГШУ. Означает «обещание».*



– прим.), Бери (*Bery*) (Также «Берит» (*Berith*) – слово опознавания в 11-й Степени ДГШУ. Означает «обещание». – прим.), Иеова (*Jeova*), для Мастера Архитектора – «Иеова (*Jeova*), Соломон (*Solomon*), Акация (*Accassia*)», для Рыцаря Востока – «Зоровавель (*Zorobabel*), Иуда (*Judas*), Вениамин (*Binjamin*)», для Рыцаря Солнца, или Командора – «Тито (*Tito*) (*Гито* – руководитель надсмотрщиков над рабочими, возводившими Соломонов Храм. Руководитель Ложы 7-й Степени ДГШУ. Проходное слово той же Степени. - прим.), Зизу (*Zinsu*) (Проходное слово Четвертой Степени ДГШУ. Существует несколько вариантов произношения данного проходного слова. В том числе «Зизон», «Зинон» (в значении «загородка», балюстрада). Большинство исследователей сходятся на том, что проходное слово Четвертой Степени ДГШУ – это имя сына Ионафана – то есть, Зизы. – прим.), Эйн (*Ain*), Соломон (*Solomon*), Хирам (*Hiram*); для Степени Розы†Креста это «Inri, Иеова (*Jeova*), Hei Halmie» («Элиам» - проходное слово в 10-й Степени ДГШУ. – прим.).

**96. В:** Какова связь между этими знаками, пожатиями, проходными словами и символами апокрифических Избранных масонов и знаками, пожатиями, проходными словами и символами масонов Избранных Коэнов?

**О:** Никакой.

**97. В:** Почему некоторые из апокрифических масонов используют некоторые из наших знаков и символов во время их встреч?

**О:** Потому что у них нет точного знания относительного Науки и тайных Мистерий Избранных Коэнов Вселенной, они образовали масонский Орден, следуя примеру, поданному строителями Храма Соломона, и таким образом они отыскивали некоторые из наших символов, несмотря на то, что они не знают о их силах, качествах и об их совершенстве.

**98. В:** В какой книге можно найти имя Ученика Избранного Коэна?

**О:** В старинной книге, у коей нет ни начала, ни конца.

### Конец Катехизиса Ученика

---

Перевод на русский — S::I:: Gladius Dei

© Древний Орден Мартинистов - Мартинезистов

Оригинал материала расположен на сайте [www.martinist.ru](http://www.martinist.ru)

\* \* \* \* \*

† † †